



Marta Pettoni ha studiato arpa dall'età di nove anni con la prof. Fiorella Bonetti presso l'Istituto Musicale Pareggiato "F. Vittadini" di Pavia e, nell'anno 2001, si è brillantemente diplomata.

Dal 1995 ha partecipato a concorsi e rassegne ottenendo riconoscimenti nazionali ed internazionali.

Ha seguito corsi all'Accademia Chigiana con la *Prof.ssa Susanna Mildonian*, ha preso parte a stage tenuti dalla *Prof.ssa Catherine Michel* e dal *M^o. David Watkins*.

Ha perfezionato gli studi frequentando, presso l'Accademia Internazionale della Musica di Milano, i Corsi di perfezionamento con la *Prof.ssa Luisa Prandina*.

Ha tenuto numerosi concerti cameristici per l'Orchestra Giovanile Italiana ed il Conservatorio "G.Verdi" di Milano diretta dal Maestro R. Rivolta.

Ha collaborato in qualità di prima arpa con le orchestre: Orchestra del Teatro Regio di Parma, "G. Verdi" di Milano, Accademia del Teatro alla Scala di Milano ed in qualità di seconda arpa con la Filarmonica della Scala di Milano e l'orchestra del Teatro "V. Bellini" di Catania.

Ha ottenuto l'idoneità presso il Teatro dell'Opera di Roma e il Teatro Massimo di Palermo.

Svolge un'intensa attività concertistica come solista, in duo ed in varie formazioni cameristiche.

Ha conseguito la laurea di secondo livello ad indirizzo interpretativo presso l'Istituto Musicale Pareggiato "F. Vittadini" di Pavia con il massimo dei voti.