



Silvia Mazzon a nove anni è stata eccezionalmente ammessa a frequentare i corsi tenuti dai M.i *P. Vernikov, D. Bogdanovic, I. Volochine* presso l'accademia di perfezionamento S. Cecilia di Portogruaro.

Dal '99 ha frequentato regolarmente i corsi di violino presso la Scuola Musicale di Fiesole tenuti dai M.i *P. Vernikov, I. Grubert, A. Vinnitsky e O. Semchuk* e ha partecipato ai seminari e Master Class tenuti da *Z. Gilels, J. Rachlin, D. Sitkovesky, M. Frischenshlager, K. Wegrzyn*. Nel 2006 ha

conseguito il diploma accademico di secondo livello con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria presentando una tesi dedicata al violinista Joseph Joachim sotto la guida dei M.i A. Simoncini e C. Nonnato. Nel 2012 ha conseguito il titolo di Master Elective con il massimo dei voti sotto la guida del prof. I. Grubert.

Silvia ha vinto numerosi concorsi nazionali e internazionali: ha vinto il terzo e secondo premio al Conc. Int. di Stresa, il primo al concorso Riviera della Versilia, alla Rassegna di Vittorio Veneto, al 15' Concorso della Società Umanitaria di Milano e il terzo al 28' Concorso Biennale di violino di Vittorio Veneto. In veste cameristica ha vinto il primo premio ai Concorsi Int. Cameristi dell' Alpeadria, Rovere d'Oro, Luigi Nono, Hyperion e il secondo premio ai Conc. Int. Rovere d'Oro, Gaetano Zinetti, Rospigliosi e Val Tidone.

Silvia ha tenuto recitals in numerose rassegne musicali e festivals in città italiane ed europee per importanti associazioni musicali e ha suonato in formazioni cameristiche con importanti musicisti tra i quali *E. Segre, T. Campagnaro, S. Braconi, U. Fioravanti e A. Specchi*.

Si dedica anche alla Musica Contemporanea: in trio ha registrato nel 2009 per radio RAI brani di Zanettovic e Coral, collabora col compositore M. Pagotto col quale ha realizzato nel 2002 il cd "Dove dimora la luce" edito dalla Velut Luna e ha eseguito nel 2006 la prima assoluta del concerto per violino violoncello e orchestra "*Quadriferae*" e collabora col compositore veneziano Claudio Ambrosini. Nell'ambito Futurista, è stata impegnata in duo col *M.stro D. Lombardi* e come primo violino del Futurquartetto esibendosi a Mosca e a Roma in diretta Radio Rai. Dal 2009 è membro dei Filarmonici di Roma coi quali accompagna il *M' Uto Ughi* e coi quali ha suonato in qualità di solista. Da quattro anni il *M' Ughi* la invita all'interno del suo festival "Uto Ughi per Roma" come spalla, camerista e in qualità di solista con l' orchestra. Recentemente è stata invitata a suonare nell'orchestra da camera "I Solisti di Pavia" del *M' Enrico Dindo*.

Insegna violino presso l' Istituto Pareggiato A. Peri di Reggio Emilia.

